

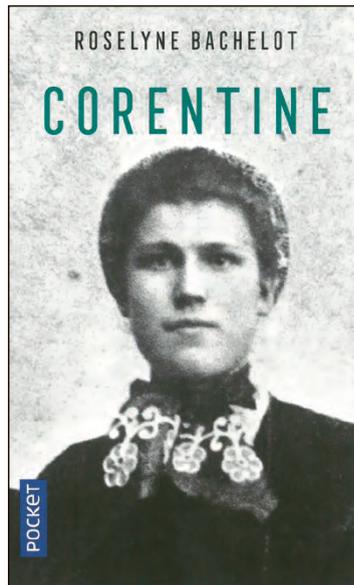


Un roman romain

Michel Chevallier, journaliste genevois bien connu, a servi ces dernières années de plume discrète à quelques person-

nalités politiques en mal d'inspiration (cela existe donc?). Il livre un premier roman bien ficelé, dont l'intrigue se déroule dans l'Italie de Mussolini. Enquête policière, ambiance prenante d'une Rome fasciste où un jeune enquêteur tente à la fois de vivre ses «belles années» et d'élucider le meurtre d'une femme: l'époque de restrictions sanitaires, de tensions économiques-sociales et de presse d'Etat que nous traversons s'avère tout indiquée pour lire cet ouvrage qui évoque par son contexte la «Journée particulière» d'Ettore Scola où Mastroianni et Sophia Loren évoluaient sur fond de visite d'Etat d'Hitler au Duce.

Rome est une femme, 231 pages, Editions L'Harmattan.



de la santé, on s'est moqué de son stock de masques que ses successeurs se sont empressés de détruire: on a vu les conséquences de cette impéritie lors de la «première vague» de coronavirus. Ministre de la culture, elle occupe avec talent son rang, sans rien perdre de son naturel, ni de son humour. Mais voici que paraît en édition de poche «Corentine», sorti l'an passé chez Plon. Un récit retraçant le destin à la fois bouleversant et classique de sa grand-mère bretonne, paysanne des Montagnes noires littéralement vendue à

l'âge de sept ans pour une vie d'humiliation, comme servante ou comme ouvrière – autant dire comme esclave, au tournant du XX^e siècle. Sa vie, dont elle réussit à prendre le contrôle, s'acheva après avoir traversé deux guerres mondiales, vu sa fille devenir dentiste diplômée en 1946 («C'est pas tout, le diplôme. Il va falloir trouver des clients», commenta la vieille dame), tandis que sa petite-fille Roselyne, en entrant à l'Elysée pour son premier Conseil des ministres, devait avoir une pensée pour Corentine, qu'elle imagina lui dire «Dis donc, tu as su où mettre tes pieds sales!».

Corentine, 200 pages, Editions Pocket.

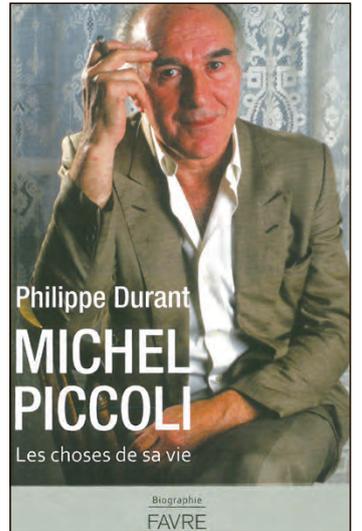
Michel Piccoli de A à Z

Né en 1925, un peu pour remplacer un premier enfant mort en bas âge, Michel Piccoli a atteint l'âge respectable de 95 ans avant de quitter ce monde, accompagné

par l'affection de sa troisième épouse. L'historien du cinéma Philippe Durant retrace avec minutie, mais dans un style tout à fait fluide, la biographie de cet acteur qui a

marqué le cinéma français, tournant avec la quasi-totalité des réalisateurs célèbres et quelques inconnus talentueux. De Clouzot à Angelopoulos en passant par Lelouch, Boisset, Chabrol, Resnais ou Tavernier, l'acteur polymorphe a baladé son regard faussement blasé de grand bourgeois aux convictions ancrées à gauche. Philippe Durant dresse un bilan exhaustif de la vie et de l'œuvre du mari de Juliette Gréco (de 1966 à 1976) et du partenaire de Romy Schneider dans «Les choses de la vie». On pardonnera à l'auteur parisien d'évoquer au détour d'une page le «comté du Tessin»; après tout, on se souvient du rôle de Piccoli dans «Espion, lève-toi» de Boisset, où il incarnait un «maître des requêtes» auprès d'un Conseil fédéral dont les membres ressemblaient au maréchal Hindenburg, casque à pointe en moins tout de même. En tout cas, joli coup d'édition, c'est chez nous en pays romand, chez Favre, que paraît cet excellent ouvrage. ■

Michel Piccoli, les choses de sa vie, 256 pages, Editions Favre.



Un destin breton, une ministre émouvante

S'il y a un personnage politique français qu'on imaginait ultra-parisien, c'est bien Roselyne Bachelot. Cette ministre de Sarkozy puis de Macron est connue pour sa fréquentation assidue des théâtres, cinémas, musées, restaurants de la capitale; ses amitiés *people* et ses sorties pleines de verve dans des émissions de divertissement lui ont donné ce côté «tout-Paris» un peu frivole. Ministre

François Berset



RESTAURANT
La Baguette d'Or
À GENÈVE DEPUIS 1987
RESTAURANT CHINOIS - CUISINE TRADITIONNELLE

15 AV. HENRI-DUNANT
1205 GENEVE
022 329 71 60
info@labaguettedor.geneva.com
SUIVEZ-NOUS
#labaguettedor
#labaguettedor